

²² *plagen*] womöglich verursacht durch die Schwangerschaft, siehe A.S.: *Tagebuch*, 4. 1. 1902 und 8. 1. 1902

Erwähnte Entitäten

Personen: Heinrich Kanner, Alfred de Musset, Olga Schnitzler, Siegfried Trebitsch, Alice Ziegler, Arnost Ziegler
Werke: Berliner Theater. (»Lebendige Stunden« von Arthur Schnitzler.), Die Zeit, Die Zeit. Wiener Wochenschrift, Kleine Chronik. [Das Wiener Gastspiel des Berliner Deutschen Theaters.], Lebendige Stunden. Vier Einakter, Lorenzaccio. Drame romantique en cinq actes, Neue Freie Presse
Orte: Berlin, Carl-Theater, Dessauer Straße, Wien
Institutionen: Deutsches Theater Berlin

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 1. [1902]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03193.html> (Stand 19. Januar 2024)