

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1900]

Berlin, 3. December.

Mein lieber Freund,

Das Telegramm des DR. FREUND in der N. Fr. Pr. ist blödfinnig. Offenbar sind auch
Streichungen erfolgt. Beifolgender Auschnitt ist aus der Vossischen Zeitung. Viele
Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

– Das neue Drama von Arthur Schnitzler, »Der Schleier der Beatrice«, dessen
Einreichung beim Hofburgtheater im letzten Frühjahr zu einem Konflikt des
Dichters mit Direktor DR. Schlenther Anlaß gegeben hat, wurde am Sonn-
abend im Lobe-Theater zu Breslau zum ersten Male aufgeführt. Der
äußere Erfolg des Stückes wurde durch die wenig gute Aufführung stark
beeinträchtigt. Das Stück selbst erzielte bei ausverkauftem Hause eine große
Wirkung. Man meldet uns darüber aus Breslau: »Schnitzlers Stück ist ein
farbenglühendes Gemälde aus der Hochrenaissancezeit und faßt die Tragik
zweier hochgestimmter Charaktere in der unbewußten Tragödie einer Mäd-
chenfeele zusammen. Das Stück steigert sich in der dramatischen Wirkung
von Akt zu Akt, und das sichtlich lebhaft interessierte Publikum bereitete dem
anwesenden Dichter einen sich stetig steigenden großen Erfolg.«

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 219 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Beilage: ein Zeitungsartikel, beschnitten und aufgeklebt

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »[1]900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine seitliche Markierung
neben der Begrüßungsformel

³ *Telegramm*] [Erich Freund]: *Theater- und Kunstnachrichten [Telegramm]*. In: *Neue Freie Presse*, Nr. 13031,
2. 12. 1900, Morgenblatt, S. 10. Siehe auch Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 9. 12. [1900].

⁴ *Auschnitt*] [O. V.]: *Theater und Musik*. In: *Vossische Zeitung*, Nr. 565, 3. 12. 1900, Abend-Ausgabe, S. [7].

Erwähnte Entitäten

Personen: Erich Freund, Paul Schlenther

Werke: *Der Schleier der Beatrice*. Schauspiel in fünf Akten, *Neue Freie Presse*, *Theater und Musik* [*Schleier der Beatrice*], *Vossische Zeitung*, [Man telegraphirt uns aus Breslau...]

Orte: Berlin, Breslau, Lobe-Theater, Wien

Institutionen: Burgtheater

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02943.html> (Stand 19. Januar 2024)