

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 29. 4. 1899

Frankfurter Zeitung  
und  
Handelsblatt.  
Redaktion.<sup>a</sup>

Frankfurt a. M., 29. April 1899.

Telegramm-Adresse:  
Zeitung Frankfurt Main.

Mein lieber Freund,

Dank für Deine Karte, die mich sehr beruhigt hat. Ich bin recht froh, Dich in Berlin zu wissen. Mein Brief erreicht Dich jedenfalls am Morgen nach einem neuen großen Erfolge und soll Dir auch gleich meinen Glückwunsch bringen.

Nochmals, bitte: komm' nach Frankfurt! Die DREYFUS-ENQUÊTE geht diese Woche zu Ende. Nächste Woche werde ich sicherlich mehr Zeit haben. Wenn Du da bist, kann ich mich jeden Nachmittag von 5 Uhr ab freimachen. Du brauchst Dich doch wirklich nicht so zu eilen, nach Wien zurückzukommen. Je länger Du fortbleibst, umso besser ist es. Und vor ein paar Stunden Eifenbahnfahrt mehr wirst Du Dich doch gewiß nicht fürchten.

Was mich anlangt, so dringe ich deshalb so sehr darauf, Dich jetzt zu sehen, weil ich keine Ahnung habe, ob ich in diesem Jahre überhaupt Urlaub bekomme. Die Redaktion hat eine Reihe von Reifemissionen für mich in Aussicht, und es ist nicht unmöglich, daß sie den ganzen Sommer und Herbst füllen. Laß' Dich erbitten und komm' her! Wenn ich nicht Zeit habe, wirst Du bei meinem Schwager, meiner Schwester, meinem Onkel sein. Allein werden wir Dich schon nicht lassen. Auch sonst wirst du hier Den und Jenen kennen lernen, der Dich ~~h\*\*\*\*\*~~ interessieren wird. Bitte, bitte, komm' hierher!

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

<sup>a</sup> Für die Redaktion bestimmte Briefe und Sendungen wolle man nicht an die Person eines Redakteurs, sondern stets an die Redaktion der Frankfurter Zeitung adressieren.

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3169.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

<sup>8-9</sup> Berlin ] Schnitzler war von 25. 4. 1899 bis 2. 5. 1899 für die Premiere von Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter (am 29. 4. 1899) am Deutschen Theater nach Berlin gereist.

<sup>11</sup> komm' nach Frankfurt ] nicht geschehen

<sup>11</sup> Dreyfus-Enquête ] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 26. 4. 1899

### Erwähnte Entitäten

Personen: Alfred Dreyfus, Fedor Mamroth, Josef Rosengart, Vally Rosengart

Werke: Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter

Orte: Berlin, Deutsches Theater Berlin, Frankfurt am Main, Wien

Institutionen: Frankfurter Zeitung

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 29. 4. 1899. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02873.html> (Stand 22. November 2023)