

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 26. 1. [1898]

Frankfurter Zeitung
(Gazette de Francfort).
Fondateur M. L. Sonnemann.
Journal politique, financier,
commercial et littéraire.
Paraissant trois fois par jour.
Bureau à Paris
10 Rue de la Bourse.

PARIS, 26. Januar.

Tausend Dank, liebster Freund, für Deinen Schritt bei BRAHM. Natürlich ist Alles
vergeblich. Nie bekomme ich diese Stelle. Erstens paffe ich nicht in diese[s] tempe-
ramentslose Spießbürger-Blatt hinein. Zweitens nehmen die Leute keinen Juden.
Drittens: Wer bin ich? Wer kennt mich? Bin ich eine literarische Persönlichkeit?
Ich bin ein »Journalist«! Frag' nur Deinen Freund HUGO!

Aber tausend Dank trotzdem! Es thut mir furchtbar leid, daß meine Leute Dich
doch mit der Angelegenheit belästigt haben.

BAHR'S Artikel über die Burgtheater-Krises ist glänzend. Wie schade, daß dieses
Schwein Talent hat! Wenn man dem PROF. SINGER die Meinung über BAHM sagt, so
wird er beleidigt. Oder er sagt: »Schön; aber er wird gelesen!« Hübsche Äußerung
für den Herausgeber eines Blattes, das für Recht und Wahrheit kämpft.

Was macht Dein Stück? Ists fertig? Wann wirds gespielt?

Bitte, bitte, schreib' mir bald! Ich fühle mich so einsam!

Sei von Herzen begrüßt!

Dein treuer

Paul Goldmann

Und was sagst z Du zu Frankreich?

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3168.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 984 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »98« vermerkt 2) mit rotem Buntstift drei Unterstreichungen

⁹ Schritt bei Brahm] siehe Josef Rosengart an Arthur Schnitzler, [16. 1. 1898]

¹⁶ Bahrs ... Burgtheater-Krises] Hermann Bahr: *Burgtheater*. In: *Die Zeit. Wiener Wochenschrift*, Jg. 14, Nr. 173, 22. 1. 1898, S. 59–60.

²⁰ Stück] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 19. 1. [1898]

²⁵ Frankreich] vermutlich Bezug auf die Dreyfus-Affäre

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Otto Brahm, Alfred Dreyfus, Paul Goldmann, Hugo von Hofmannsthal, Isidor Singer, Leopold Sonnemann

Werke: Burgtheater. [Demission von Max Burckhard], Das Vermächtnis. Schauspiel in drei Akten, Die Zeit. Wiener Wochenschrift

Orte: Frankreich, Paris, Wien, rue de la Bourse

Institutionen: Burgtheater, Frankfurter Zeitung, Vossische Zeitung

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 26. 1. [1898]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02837.html> (Stand 17. September 2024)