

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 29. 11. [1895]

Frankfurter Zeitung
(Gazette de Francfort).
Fondateur M. L. Sonnemann.
Journal politique, financier,
commercial et littéraire.
Paraissant trois fois par jour.
Bureau à Paris :
24. Rue Feydeau.

PARIS, 29. November.

Mein lieber Freund,

Diesen Deinen Brief habe ich mit Sorge aufgemacht. Was wirst Du fagen? Ich bin so schuldbewußt! Aber ich finde keinen Vorwurf. Gott sei Dank!

Tolle Arbeit, liebster Freund, tolle Arbeit und wüftes Leben! Ich komme zu nichts mehr. Aber in einigen Tagen schreibe ich Dir doch.

Hier die Druckfachen. Die Bemerkungen dazu muß ich mir für später aufsparen. Denn gleich geht die Kammer an.

Die Überfetzung der »Liebelei« finde ich vorzüglich. Schreib', bittae, an Frau AUBRY – deutlich – ein artiges Wort darüber; danke auch dem Manne, daß er es in die »LIBERTÉ« gebracht hat; denn das war nicht leicht durchzufetzen bei dem prüden u. etwas chauvinistifchen BOURGÉOIS-Blatte. ^ (Adresse 10. RUE CARON). ^ Die Exemplare will ich Dir zu verschaffen suchen; aber ich fürchte, man wird sie zahlen müffen.

Vielen Dank für die STRAUSS-Empfehlung. Auch hat mir RICHARD den HOGARTH geschickt, wofür ich ihm von Herzen danke. Auch ihm schreibe ich einen dieser Tage.

HERZL war hier. Er ift mir unfagbar widerwärtig.

Wüftes Leben, mein lieber Freund! Ich will in PARIS verschwinden, will mich gegen draußen abfperrn, von wo mir jeder Luftzug die Kunde meiner verfehlten Existenz bringt. Bin müde, zu kämpfen, und möchte leben, oh nur ein einziges Mal!

Grüß' Dich Gott!

Dein treuer

Paul Goldmann

Viele Grüße an die liebe Frau, die wieder in WIEN ift.

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3165.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1335 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »95« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung sowie den Schreibirrtum »Liebelei« auf der zweiten Seite umrahmt und dazu »Kl. K.« (Kleine Komödie) vermerkt

¹⁶ *Liebelei*] Schreibirrtum: er meint *Die kleine Komödie*

Erwähnte Entitäten

Personen: Lou Andreas-Salomé, [MMe. Georges] Aubry, Georges Aubry, Richard Beer-Hofmann, Paul Goldmann, Theodor Herzl, William Hogarth, Leopold Sonnemann, Johann Strauss

Werke: Die kleine Komödie, La Liberté, La petite comédie. Mœurs viennois, Liebelei. Schauspiel in drei Akten

Orte: Paris, Wien, rue Caron, rue Feydeau

Institutionen: Frankfurter Zeitung, Französische Abgeordnetenversammlung

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 29. 11. [1895]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02757.html> (Stand 17. September 2024)