

Hugo und Gerty von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 23. 5. 1912

Herrn D^f A Schnitzler
Wien
XVIII Sternwartestrasse 71.

Historische Gemälde in der Alten Post zu Sterzing:
Zunftfahne, gemalt von Anton Siess 1794
Central-Hotel Alte Post
(erbaut 1556)
in Sterzing a. Br. (950 m)
Besitzer: F. P. KLEEWEIN

23 V. 912.

An Welsberg vorüberfahrend gedachten wir lieber Tage, die wir gern erneuern
möchten. Sind übermorgen PARIS, längstens 5 VI Rodaun.
Herzlichst Ihr
[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Viele herzliche Grüsse

Hugo.
Gerty.

- © CUL, Schnitzler, B 43.
Bildpostkarte, 234 Zeichen
Handschrift Hugo von Hofmannsthal: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent
(Adresse)
Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: Stempel: »Sterzing«.
Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »327« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand
nummeriert: »377«
Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frank-
furt am Main: S. Fischer 1964, S. 265.
14 *Viele ... Gerty.*] quer am rechten Rand

Erwähnte Entitäten

Personen: Franz Paul Kleewein, Anton Sieß
Werke: Zunftfahne der Bäcker und Müller mit den Heiligen Elisabeth, Sebastian und Agnes
Orte: Alte Post, Paris, Rodaun, Sternwartestraße, Sterzing, Welsberg-Taisten, Wien

QUELLE: Hugo und Gerty von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 23. 5. 1912. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oew.ac.at/L02070.html> (Stand 18. Januar 2024)