

Hermann Bodmer und andere an Arthur Schnitzler, 9. 11. 1908

|D^r Artur Schnitzler
Wien XVIII
Spöttelgasse 7

|Zürich – Rotes Schloss und Tonhalle

5 | [hs. Hermann Bodmer:] Von Bahr vernahmen das Dilemma
Wir eben zwischen Franz u Emma
Ja es ist bitter, wenn die »Toten schweigen«
Doch jetzt, in frohem, lust'gem »Reigen«
Von guter Speis' u Trank ganz voll
10 | Gedenken wir des »Anatol«
Und wünschen sehnlich ihn herbei
Das gäb' ne nette »Liebeleii«
Und mit dem »grünen Kakadu«
Wär'n wir gar balde Du und Du!!

15 | [hs. Bahr:] Herzlich Hermann
|[hs. Hans Bodmer:] Vom Schnitzler-Abend, den uns Hermañ Bahr bot, senden
wir Ihnen herzliche Grüsse:

Hans Bodmer
[hs. E. Probst:] EProbst
20 | [hs. R. Probst:] R. Probst
[hs. Sepp Staehelin-Baechtold:] Sepp Staehelin
[hs. Huber:] R. W. Huber.
[hs. Gertrud Staehelin-Baechtold:] Gertrud Staehelin-Baechtold.
[hs. Kesser:] Hermann Kesser
25 | [hs. Mathilde Bodmer:] Mathilde Bodmer
[hs. Hermann Bodmer:] Hermann Bodmer
[hs. Bodman:] Emanuel von Bodman
[hs. Spyridon Demetrius Sartoris:] Spyridon Sartoris
[hs. M. Sartoris:] M. Sartoris.

- © DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.2568.
Bildpostkarte, 626 Zeichen
Handschrift E. Probst: Bleistift
Handschrift R. Probst: Bleistift
Handschrift Sepp Staehelin-Baechtold: Bleistift
Handschrift R. W. Huber: Bleistift
Handschrift Gertrud Staehelin-Baechtold: Bleistift
Handschrift Hermann Kesser: Bleistift
Handschrift Mathilde Bodmer: Bleistift
Handschrift Hermann Bodmer: Bleistift, lateinische Kurrent
Handschrift Emanuel von Bodman: Bleistift

Handschrift Spyridon Demetrius Sartoris: Bleistift
Handschrift M. Sartoris: Bleistift
Handschrift Hans Bodmer: Bleistift, lateinische Kurrent
Handschrift Hermann Bahr: Bleistift, deutsche Kurrent
Versand: Stempel: »Zürich 12 Neumünster, 10. XI. 08, 2«.

¹⁵ *Herzlich Hermann*] in der oberen linken Ecke, verkehrt zum Text

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Emanuel von Bodman, Mathilde Bodmer, Hermann Bodmer, Hans Bodmer, R. W. Huber, Hermann Kesser, E. Probst, R. Probst, Spyridon Demetrius Sartoris, M. Sartoris, Sepp Staehelin-Baechtold, Gertrud Staehelin-Baechtold

Werke: Anatol, Der grüne Kakadu. Grotteske in einem Akt, Die Toten schweigen, Liebelei. Schauspiel in drei Akten, Reigen. Zehn Dialoge

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Kongresshaus Zürich, Neumünster, Rotes Schloss, Wien, XVIII., Währing, Zürich

QUELLE: Hermann Bodmer und andere an Arthur Schnitzler, 9. 11. 1908. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01799.html> (Stand 17. September 2024)