

Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 26. 5. 1905

Dr. Arthur Schnitzler
Wien XVIII. Spottelgasse 7.

HERRN DR RICHARD BEER-HOFMANN
Rodaun
LIESINGERSTRASSE 2.
BEI WIEN.

Wien 26. 5. 905

lieber Richard, eigentlich hab ich mir gedacht, dafs das viele unverfändige u per-
fide, das Sie nun lefen mußten (mußten?), Sie kühler gelassen hätte – aber es
scheint wirklich: auf etwas gefafft fein hilft uns immer nur so lange als es nicht da
ift. Mir war am zuwidersten Polgar, der mir nebstbei Talent zu haben scheint und
gut schreibt, – und der sich zum Schluß, in seiner Sehnsucht nach dem gemei-
nen Kerl, so anmutig verräth. Er hat doch bisher so selten vergeblich gelehzt; –
man dürfte ihm sagen: Warum in die Ferne schweifen? Ach das gemeine liegt so
nah. Auch er gehört übrigens zu denjenigen, denen man doch einmal Zeit gönen
sollte – meinetwegen 12 Jahre, damit sie ungefört ihren Grafen von CHAROLAIS
oder auch nur die 10 schönen Verse dichten können – daß würde man doch sehen,
was herauskömt ... mit Bildung und Fleiß und Willen

– Was mich nicht hindert, mich dem Wunsche mancher andrer anzuschließen,
dafs Sie bald was neues anfangen –; wohl aus andern Motiven wünsch ich das, als
die manchen andern; aber ich wünsch es sehr. Vor allem darum weil Sie daß die
Empfindung hätten, dafs die Leute, die über den Dichter des CHAROLAIS schrei-
ben, eigentlich nicht mehr über Sie, sondern über einen andern schreiben, und
das es ist Einem, ich versichre Sie, daß ziemlich gleichgiltig, – was die Leute über
einen andern schreiben.

– Heute erft hab ich wieder Ihren Grund bewundert. Frl. ERL, die mit uns war,
fagte: Wiefo ist er ihm noch nicht weg gekauft worden? –

Kömen Sie bald, vielleicht zu Tisch? Ich dictire jetzt manchmal Nachmittag also
wärs mir lieb, wen ich früher von Ihrem Kömen unterrichtet wäre. – Vormittag
spielen wir 3mal TENNIS, was mir enorm viel Vergnügen macht. Müffen Sie auch,
sobald Sie Währinger geworden sind.

Wir grüßen Sie beide und die Kinder. Olga war von Ihrem Brief so ergriffen, dafs
sie eine Thräne im Augenwinkel hatte. Ich sage nichts als: dos is e Dichter. Aber
ich hab mich sehr gefreut. Warum »aber«?

Herzlichft
Ihr

A.

Brief, 2 Blätter, 5 Seiten, Umschlag, 2010 Zeichen
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Wien 18/1 110, 26. 5. 05, 8–9N«. 2) Stempel: »Rodaun, 27 [5. 1905], 8–9V«.
☒ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 173–174.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paula Beer-Hofmann, Naëmah Beer-Hofmann, Gabriel Beer-Hofmann, Mirjam Beer-Hofmann, Dora Erl, Alfred Polgar, Olga Schnitzler
Werke: *Der Graf von Charolais*. Ein Trauerspiel
Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Liesingerstraße, Rodaun, Wien, XVIII., Währing

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 26. 5. 1905. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01520.html> (Stand 18. Januar 2024)