

## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 27. 9. 1904

Herrn D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler  
Wien  
XVIII Spöttelgasse 7

Lieber, erbitte 1.) wenn Sie es haben, per Pof: KIERKEGAARD ENTWEDER – ODER  
2.) gelegentlich, wenn Sie es nicht mehr brauchen, mein gebundenes »KUNST UND  
KÜNSTLER[«]  
3.) fobald Wetter erträglich, ein abendliches oder fonftiges RENDEZ VOUS.  
Herzlich

Hugo.

27.  
IX.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte, 301 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »10/2 Wien 78, 27 IX 04, 10«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 28. 9. 04, 8.V, Bestellt«.

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »225« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »256«

📖 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S.203.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Hugo von Hofmannsthal, Søren Aabye Kierkegaard

Werke: Entweder – Oder, Kunst und Künstler

Orte: Edmund-Weiß-Gasse 7, Wien, X., Favoriten, XVIII., Währing