

Arthur Schnitzler u. a. an Hermann Bahr, 14. 12. 1903

Herrn Hermann Bahr
Wien Ob St Veit
Veitliffengaffe

Hietzing, den ... 19...
Auhofstrasse 1.

Schöner Gruss vom reizenden Etablissement ›Ottakringerbräu‹ zum schwarzen Hahn, wo es so gemüthlich ist.

Dem Meister. – 10%!

14. 12. 03

Unter sich:

Arthur

[hs. Olga Schnitzler:] Olga S.

[hs. Hugo von Hofmannsthal:] Hugo (ich bin nicht der Onkel)

[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Gerty

[hs. Beer-Hofmann:] Richard

TMW, HS AM 49103 Ba.

Bildpostkarte, 142 Zeichen

Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent

Handschrift Olga Schnitzler: Bleistift

Handschrift Hugo von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent

Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: Bleistift

Handschrift Richard Beer-Hofmann: Bleistift

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 15. 12. 03, 6–7 V«. 2) Stempel: »Bestellt, Wien 13/7, 15[.] 12. 03, 11.«.

Ordnung: Lochung

1) Hugo von Hofmannsthal, Gerty von Hofmannsthal, Hermann Bahr: *Briefwechsel 1891–1934*. Hg. und kommentiert von Elsbeth Dangel-Pelloquin. Göttingen: *Wallstein* 2013, S.229. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S.286.

10 *Unter sich*] Die 11 *Scharfrichter* hatten Bahrs Schauspiel *Unter sich* am 9. 12. 1903 in Wien gegeben.

13 *Onkel*] Figur aus *Unter sich*.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr

Werke: *Der Meister*. Komödie in drei Akten, *Unter sich*. Ein Arme-Leut'-Stück

Orte: Auhofstraße, Ober Sankt Veit, Ottakringer Bräu, Veitlissengasse, Wien, XIII., Hietzing, XIV., Penzing, XVIII., Währing

Institutionen: Die elf Scharfrichter

QUELLE: Arthur Schnitzler u. a. an Hermann Bahr, 14. 12. 1903. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01351.html> (Stand 18. Januar 2024)