

Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, [17. 2. 1899]

Freitag Früh

5 lieber, ich höre von Rosenbaum das Sonnenthal auch den Henry spielt, was ich
sehr gefehd und richtig finde. Nur möchte ich doch nicht, das die nachträgliche
Folge davon wäre, das er auch nicht einmal die eine Rolle des Kaufmanns
in meinen Stücken lernen kann oder will, weil ja auf diese Art der Abend immer
mehr gefährdet würde. Ich meine also, das Sie – wenn einmal Ihre Proben in
Gang sind, nicht früher – bei ihm und Schlenther dahin wirken könnten, das er
sich bereit erklärt, nach Ihrer Premiere nicht plötzlich ermüdet zu sein und sicher
die gar nicht anstrengende Rolle, in der er mir unentbehrlich scheint, zu übernehmen.
10

Herzlich Ihr

Hugo

Samstag Rebhuhn!

15 Ich möchte, solange sich kein greifbares Hindernis sondern nur die allgemeine
Indolenz entgegenstellt, natürlich an dem Datum des 11^{ten} März festhalten und
dazu ist natürlich sehr nöthig, das Ihre Aufführung nicht über den 25^{ten} dieses
verzögert wird.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Feber 99«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »138«

☒ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 118.

¹³ *Samstag Rebhuhn*] vgl. A. S.: *Tagebuch*, 18. 2. 1899

¹⁵ *11ten März*] Tatsächlich fand sie am 18. 3. 1899 statt.

¹⁶ *25ten dieses*] Diese verzögerte sich auf den 1. 3. 1899.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Rosenbaum, Paul Schlenther, Adolf von Sonnenthal

Werke: Der Abenteurer und die Sängerin oder Die Geschenke des Lebens, Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die
Gefährtin. Drei Einakter, Der grüne Kakadu. Grotteske in einem Akt, Die Hochzeit der Sobeide

Orte: Café Rebhuhn, Wien

ler und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00891.html> (Stand 12. Mai 2023)