

Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, [18. 11. 1898?]

HERRN DR. RICHARD BEER-HOFMANN

Wien

I. WOLLZEILE 15.

5 |Lieber Richard, Sie erwiefen mir einen Gefallen, weñ Sie heut mit mir auf diefen
Sitz im 2. Stock, Rmdtheater kämen. Weñ Sie nicht wollen, fenden Sie mir ihn
rafch zurück, bitte.

Herzlichft Ihr

Arthur

© YCGL, MSS 31.

Brief, Umschlag

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: ohne postalischen Übermittlungsvermerk

5 2. Stock] Sofern die archivalische Überlieferung, die dieses undatierte Korrespondenzstück in der Mappe für das Jahr 1898 überliefert, verlässlich ist, ergibt sich mit dem *Tagebuch* eine mögliche genauere Bestimmung. In diesem Jahr besuchte Schnitzler viermal Aufführungen im Raimundtheater. Nur an einem Abend, bei der *Juana* von Hermann Bahr und sein eigenes *Abschiedssouper* gemeinsam gegeben wurden, lässt sich die Anwesenheit von Beer-Hofmann belegen, siehe A. S.: *Tagebuch*, 18. 11. 1898.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Richard Beer-Hofmann

Werke: Abschiedssouper, Juana. Drama, Tagebuch

Orte: Raimund-Theater, Wien, Wollzeile